

**SỔ TAY SINH HOẠT
GIỚI TRẺ PHẬT GIÁO**

TỦ SÁCH ĐẠO PHẬT NGÀY NAY

Chủ nhiệm & biên tập: Thích Nhật Từ

Phó chủ nhiệm: Thích Quảng Tâm

Tủ Sách Đạo Phật Ngày Nay do Thầy Nhật Từ chủ biên bao gồm các Nghi thức tụng niệm thuần Việt và trên 200 đầu sách nghiên cứu và ứng dụng về Phật học, thuộc loại sách gối đầu giường cần thiết cho mọi đối tượng độc giả.

Quý tác giả, dịch giả muốn xuất bản sách nghiên cứu và ứng dụng Phật học, quý Phật tử muốn ấn tống kinh sách Phật giáo, các đại lý cần nhận sách phát hành, xin vui lòng liên hệ:

NHÀ SÁCH ĐẠO PHẬT NGÀY NAY

Chùa Giác Ngộ

92 Nguyễn Chí Thanh, P.3, Q.10, TP. HCM

ĐT: 0958-430-222; (08) 3839-4121; (08) 3833-5914

www.daophatngaynay.com

www.tusachphathoc.com

TỦ SÁCH ĐẠO PHẬT NGÀY NAY

THÍCH NHẬT TỪ

SỔ TAY SINH HOẠT
GIỚI TRẺ PHẬT GIÁO

NHÀ XUẤT BẢN PHƯƠNG ĐÔNG

MỤC LỤC

Lời nói đầu	ix
Phần 1: Thanh quy thiên môn	1
I. Nương tựa Ba ngôi tâm linh	3
II. Thực hành năm điều đạo đức	3
III. Sáu pháp hòa kính	5
IV. Tôn trọng nội quy	7
V. Thời khóa tu học	9
VI. Các ngày lễ Phật giáo trong năm (Tính theo Âm lịch)	10
Phần 2: Nghi thức ăn cơm trong chính niệm (Cúng quá đường).....	13
1. Tập hợp ở nhà ăn.....	15
2. Ngôi chính niệm	15
3. Mở bát cơm	15
4. Quán lúc bát chưa có cơm.....	16
5. Quán lúc bát đầy cơm	16
6. Dâng bát cúng dường	16

vi • SỔ TAY SINH HOẠT GIỚI TRẺ PHẬT GIÁO

7. Ba đức sáu vị.....	17
8. Chủ lễ cúng xuất sanh.....	18
9. Thị giả cúng xuất sanh.....	18
10. Chủ lễ xướng.....	19
11. Dâng bát cơm ngang trán.....	19
12. Ba điều phát nguyện.....	20
13. Năm điều quán tưởng.....	20
14. Sau khi ăn cơm xong.....	21
15. Cầu nguyện.....	22

Phần 3: Các ca khúc Phật giáo chọn lọc . 23

I. Các bài nhạc lễ.....	25
1. Dâng hoa.....	26
2. Trầm hương đốt.....	27
3. Ba sự quay về.....	29
4. Lời sám nguyện.....	30
5. Sám hối.....	32
II. Các bài thiền ca.....	33
1. Đã về đã tới.....	34
2. Thở vào thở ra.....	35
3. Hạnh phúc bây giờ.....	36
4. Quay về nương tựa.....	37

5. Thiền trà	38
6. Tiếng chuông chùa cổ	39
7. Lý ngòi thiền	40
8. Đến đi thông dong	42
9. Cơn giận thành hồ sen.....	43
III. Các ca khúc về Tịnh độ.....	46
1. Niệm Phật.....	47
2. Phật đang trong ta.....	49
3. Đạo tràng Tịnh độ	51
4. Mỗi ngày ta niệm Phật	53
5. Thầy dạy con niệm Phật.....	54
6. Niệm phật thoát luân hồi	55
7. Lý Di Đà.....	56
8. Lý niệm phật vãng sanh	58
IV. Các ca khúc Phật giáo thông dụng ..	61
1. Phật giáo Việt Nam	62
2. Việt Nam – Phật giáo sáng ngời hào quang	63
3. Việt Nam và Phật giáo.....	64
4. Đạo Phật ngày nay	66
5. Lạy mẹ Quan Âm	68

6. Niềm an vui	70
7. Kính mến Thầy	71
8. Ôn Thầy	72
9. Nhớ mãi ơn Thầy	73
10. Bông hồng cài áo	75
11. Mẹ là Phật	77
12. Theo em lên chùa	78
13. Biết bao giờ	80
14. Ý và lời cảm ơn	82
15. Tiếp bước dấu chân xưa	83
16. Đòi tăng lữ	85
17. Ước mơ thế giới hòa bình	86
18. Điệp khúc trăng rằm	88
19. Rước đèn trung thu	89
20. Trung thu	91
V. Các ca khúc Xuân và Phật đản	93
1. Chúc xuân	94
2. Mừng xuân Di Lặc	95
3. Xuân tỏa hương từ bi	96
4. Ngày tết quê em	97
5. Em mừng Phật đản sanh	100

6. Quê hương đón mừng Phật đản..	101
7. Um-dam-ba-ra	102
8. Tháng tư mộng mơ	104
VI. Các ca khúc sinh hoạt hội trại ...	107
1. Tuổi trẻ dân thân	108
2. Vui sống lục hòa.....	109
3. Tiên bước lên đường	110
4. Quyết đi đến nơi	111
5. Tặng nhau nụ cười.....	111
6. Bốn phương trời	112
7. Hôm nay về đây	112
8. Hồn lửa thiêng	113
9. Nụ cười cho đời.....	114
10. Hiếu và thương	115
11. Anh em ta về.....	116
12. Tuổi trẻ tâm lành	116
13. Mái nhà chung	117
14. Đêm già từ	119
15. Giờ chia tay	120
16. Rồi mai chia tay	121
17. Chia tay	122



LỜI NÓI ĐẦU

Sở tay sinh hoạt giới trẻ Phật giáo ra đời từ nhu cầu sinh hoạt thực tế của các hội trại mùa hè do câu lạc bộ Hoàng Pháp Trẻ (do tôi làm cố vấn sáng lập) tổ chức từ năm 2006 đến nay. Từ hội trại đầu tiên chưa được 1.000 thanh thiếu niên đến từ 10 tỉnh thành tham dự, nay hội trại Lý Công Uẩn đã thu hút gần 3.000 trại sinh đến từ hơn 20 tỉnh thành, từ Bắc chí Nam.

Sở tay này là cẩm nang sinh hoạt chủ nhật hằng tuần của tuổi trẻ Phật giáo, vốn có nguồn gốc từ Hội trại Lý Công Uẩn, vốn lấy tên của đức

vua Lý Thái Tổ, một vị vua anh minh của đất nước Việt Nam, làm tôn chỉ sinh hoạt, nhằm khích lệ tuổi trẻ Việt Nam huấn luyện tài đức song toàn, không ngại gian khó, dấn thân phụng sự, năng động sáng tạo, góp phần xây dựng hình ảnh tốt đẹp về đất nước và con người Việt Nam trong giai đoạn hiện đại hóa và toàn cầu hóa.

Nội dung của Sổ tay gồm có 3 phần. Phần một là các quy định về đời sống tâm linh và giới hạnh, có khả năng giúp giới trẻ sống hạnh phúc và vững chãi trong đời. Phần hai là Nghi thức ăn cơm trong chánh niệm trong thời gian sinh hoạt tại Chùa. Phần ba là tuyển tập các ca khúc Phật giáo thông dụng. Chương trình sinh hoạt của mô hình giới trẻ

Phật giáo không dừng lại ở các hoạt động thông thường như tên gọi của nó, mà còn bao gồm các phương diện giáo dục, văn hóa, đạo đức và tâm linh.

Về phương diện giáo dục, thanh thiếu niên hội trại được học hỏi các kỹ năng sống tích cực, vươn đến sự thành công; được tư vấn mùa thi, rũ bỏ căng thẳng, lo âu, sợ hãi, đảm bảo kiến thức, sức khỏe và tâm lý để có được kết quả thi cử như ý.

Về phương diện văn hóa, thanh thiếu niên hội trại được tham dự các trò chơi dân gian, thuật nói chuyện trước quần chúng, tham gia hội thi ca múa kịch; nhờ đó, học hỏi được các kỹ năng giao tế, tinh thần tập thể,

thái độ tương trợ, để trải nghiệm tinh thần bi-trí-dũng trong cuộc sống.

Về phương diện đạo đức, thanh thiếu niên hội trại được huấn luyện nương tựa ba ngôi Tâm linh (Phật, Pháp, Tăng) và thực tập năm điều đạo đức: 1) Tôn trọng sự sống, bảo vệ hòa bình, 2) Tôn trọng tài vật của người, tận tâm giúp đỡ người khó khăn, 3) Nghiêm túc trong tình yêu và chung thủy trong hôn nhân, 4) Tôn trọng sự thật, nói lời đoàn kết, lời có văn hóa và lời có giá trị, 5) Tôn trọng sức khỏe và tuổi thọ để bảo vệ hạnh phúc gia đình. Ngoài ra, các thanh thiếu niên còn được khích lệ sống cuộc đời thanh cao, muốn ít, biết đủ; không nô lệ dục vọng và hưởng thụ;

thể hiện thái độ chân thành, khiêm tốn và năng động.

Về phương diện tâm linh, thanh thiếu niên hội trại được trải nghiệm các nghệ thuật sống hạnh phúc qua mười bài kinh thuộc nghi thức *Kinh Phật cho người mới bắt đầu*, theo đó, góp phần nhỏ lên nỗi khổ, vẫy chào bất hạnh, xây dựng hạnh phúc và vui với điều thiện.

Vì những giá trị đặc biệt nêu trên, tôi tin tưởng rằng quyển *Sổ tay sinh hoạt giới trẻ Phật giáo* không chỉ là cẩm nang của thanh thiếu niên trong thời gian tham gia hội trại vào các chủ nhật hằng tuần, mà còn là người bạn đồng hành của giới trẻ Phật giáo tại nhà cũng như trong học đường.

Làm được như thế, các bạn trẻ sẽ có một tương lai tươi sáng, có trách nhiệm với quốc gia, sống hiếu thảo với cha mẹ, vâng lời thầy cô giáo, tôn kính và học hỏi các nhà tâm linh, biết ơn và đền ơn những người đã giúp đỡ, biết cảm thông và nhường cơm sẻ áo, năng động không mệt mỏi trong dân thân, vị tha và vô ngã trong phụng sự, không đầu hàng số phận, vượt qua mọi chướng duyên, hướng đến thành công, tiến bộ, phát triển bền vững và hạnh phúc.

Chúc các bạn trẻ chấp cánh các ước mơ!

Hà Tĩnh, ngày 15-02-2013

Trân trọng

Thượng tọa Thích Nhật Từ

PHẦN I
THANH QUY THIÊN MÔN



I. NƯƠNG TỰA BA NGÔI TÂM LINH

1. Con nương tựa đức Phật, bậc tuệ giác siêu việt, người đưa đường chỉ lối cho con trong cuộc đời, giúp con sống trong hạnh phúc.

2. Con nương tựa chánh Pháp, kho tàng chân lý cao siêu, giúp con chuyển hóa nỗi khổ niềm đau.

3. Con nương tựa Tăng đoàn, các vị chân sư, sống đời thanh cao, dẫn dắt mọi người về với chánh đạo, sống an vui, hạnh phúc.

II. THỰC HÀNH NĂM ĐIỀU ĐẠO ĐỨC

1. Không được giết hại. Nhận thức được rằng giết hại mang lại khổ đau, chúng con nguyện mở lòng từ bi, bảo vệ sự sống, xây

dựng hòa bình, thương yêu loài vật, bảo vệ môi sinh.

2. Không được trộm cướp. Nhận thức được rằng trộm cướp mang lại khổ đau, chúng con nguyện tôn trọng sở hữu của người, nhường cơm sẻ áo, giúp người bất hạnh vượt qua khổ đau.

3. Không được ngoại tình. Nhận thức được rằng ngoại tình mang lại khổ đau, chúng con nguyện sống chung thủy một vợ một chồng; bảo vệ hạnh phúc của người như chính hạnh phúc của gia đình mình.

4. Không được nói láo. Nhận thức được rằng dối gạt mang lại khổ đau, chúng con nguyện nói những lời chân thật, lời hòa giải và đoàn kết,

lời có văn hóa và lịch sự, và những lời hay ý đẹp.

5. Không được uống rượu và các chất gây say. Nhận thức được rằng rượu, ma túy và các chất gây say mang lại khổ đau, chúng con nguyện không tiêu thụ những độc tố và sản phẩm đồi trụy, bảo vệ sức khỏe của thân thể và hạnh phúc của tâm hồn.

III. SÁU PHÁP HÒA KÍNH

1. Thân hòa cùng ở: Hải hòa trong các sinh hoạt Phật sự; lao động, ngủ nghỉ trong một trú xứ.

2. Khẩu hòa không cãi: Trao đổi Phật pháp với tâm cầu học. Truyền thông, giao tiếp thân thiện, hòa nhã;

không được lớn tiếng, không tranh hơn thua.

3. Ý hòa vui vẻ: Huấn luyện tâm thức, dứt tham, sân, si. Tâm ý hoan hỷ, không được sanh nạnh, không chống báng nhau. Tinh thần tùy hỷ, hòa nhã, hợp tác vì việc Phật pháp và việc lợi sinh.

4. Quan điểm hài hòa: Trung thành Phật pháp. Sống có lý tưởng và chí xuất trần. Tôn trọng pháp môn. Trao đổi kiến giải trong một tinh thần hiểu biết, hoan hỷ.

5. Giới hòa cùng tu: Người tu tại gia giữ năm đạo đức và mười điều thiện. Người tu xuất gia giữ giới thanh cao, đề thân, khẩu, ý luôn được thanh tịnh.

6. Lợi hòa cùng chia: Không ai lấy của Tam bảo làm riêng. Học hạnh ít muốn, hài lòng, biết đủ. Phân chia đồng đều bốn nhu yếu phẩm: thức ăn, y hậu, giường chiếu, thuốc thang. Làm chủ giác quan, không thói hưởng thụ.

IV. TÔN TRỌNG NỘI QUY

1. Ăn mặc trang nghiêm, gọn gàng, lịch sự, thể hiện văn hóa Việt Nam.

2. Không được mang giày dép vào điện Phật và nhà Tổ. Để dép đúng nơi quy định.

3. Không thắp hương trong điện Phật. Chỉ thắp một nén nhang ở Lư hương bên ngoài Điện.

4. Không tự tiện dâng thực phẩm

mặn và các lễ vật lên các bàn thờ. Không di chuyển và không tự tiện đánh, gõ các pháp khí trong Chùa như chuông, mõ, khánh, trống, keng.

5. Không đốt giấy vàng mã, gây ô nhiễm và lãng phí. Không bẻ cây, hái hoa, giẫm đạp lên cỏ.

6. Không uống rượu, bia, hút thuốc, ăn trầu, xả rác. Giữ khuôn viên Chùa sạch, xanh và trang nghiêm.

7. Giữ gìn chính niệm trong đi, đứng, nằm, ngồi. Không gây ồn ào, không nói tục. Không nói dối người, không bàn chuyện thị phi.

8. Có tâm tình nguyện, thích làm công quả và các Phật sự. Khi được giao việc gì thì làm tận tâm và tròn trách nhiệm.

9. Không nói chuyện và tắt điện thoại trong giờ tọa thiền, tụng kinh, làm lễ, nghe thuyết pháp và ăn cơm.

10. Đến giờ nghe pháp, không chờ nhắc nhở, có mặt đông đủ, lắng tâm nghe giảng, tháo mở trở ngại và các thắc mắc trong sự tu học.

V. THỜI KHÓA TU HỌC

04g45: Ba hồi chuông báo thức.

05g00: Tụng kinh và tọa thiền.

06g00: Tập thể dục.

06g30: Ăn sáng.

07g30: Nghe thuyết pháp.

09g30: Hội thi/ sinh hoạt.

11g00: Thọ trai.

12g00: Chỉ tịnh.

13g00: Hội thi/ thuyết trình.

15g00: Nghe thuyết pháp.

16g30: Ăn cơm.

17g30: Kết thúc.

Ghi chú: Chương trình sinh hoạt gồm từ 1-3 ngày. Thời khóa có thể gia giảm tùy theo tình hình thực tế.

VI. CÁC NGÀY LỄ PHẬT GIÁO TRONG NĂM (Tính theo Âm lịch)

Tháng 01

Ngày 01: Khánh đản Phật Di Lặc

Tháng 02

Ngày 08: Đức Phật Thích Ca Xuất gia.

Ngày 15: Đức Phật Thích Ca Nhập diệt.

Ngày 19: BỒ-tát Quán Thế Âm.

Ngày 21: BỒ-tát Phổ Hiền.

Tháng 03

Ngày 16: BỒ-tát Chuẩn-đề.

Tháng 04

Ngày 04: BỒ-tát Văn Thù Sư Lợi.

Ngày 15: Đức Phật Thích Ca đản sinh.

Tháng 07

Ngày 13: BỒ-tát Đại Thế Chí.

Ngày 15: Đại lễ Vu Lan báo hiếu.

Ngày 30: BỒ-tát Địa Tạng.

Tháng 08

Ngày 01: Hiệp kỵ Tổ sư.

Tháng 09

Ngày 30: Đức Phật Dược Sư.

Tháng 11

Ngày 17: Đức Phật A Di Đà.

Tháng 12

Ngày 08: Đức Phật Thích Ca thành đạo.



PHẦN II
NGHI THỨC ĂN CƠM
TRONG CHÍNH NIỆM
(CÚNG QUÁ ĐƯỜNG)

Thích Nhật Từ dịch



1. TẬP HỢP Ở NHÀ ĂN

Mọi người đứng trang nghiêm, nghe tiếng khánh chấp tay cùng xá, rồi ngồi xuống, nhiếp tâm trong chánh niệm.

2. NGỒI CHÍNH NIỆM

Thẳng lưng, ngồi thiền vững chãi
Cầu cho tất cả mọi loài
Ngồi vững trên tòa giác ngộ
Tâm không đắm nhiễm, buông thư
**Án, Phạ tắc ra, a ni bát ra ni, áp
đa da xoa-ha** (3 lần)

3. MỞ BÁT CƠM

Dùng tay mở bát đựng cơm
Phật dạy đo lường sức ăn
Nguyện cùng tất cả chúng sinh
Đạt được ba luân rộng lặng.
Án, Tư mạ ma ni xoa-ha (3 lần)

4. QUÁN LÚC BÁT CHƯA CÓ CƠM

Khi nhìn thấy chén trống không
Cầu cho tất cả chúng sinh
Đạt được thân tâm thanh tịnh
Không còn phiền não, sầu đau.
Án, Bộ lâm, bộ lâm xoa-ha (3 lần)

5. QUÁN LÚC BÁT ĐẦY CƠM

Khi nhìn thấy chén đầy cơm
Cầu cho tất cả mọi loài
Chứa đủ đức lành, phước báu
Tất cả thiện pháp tràn đầy.
Án, Lam xoa-ha (3 lần)

6. DÂNG BÁT CÚNG DƯỜNG

(Tay trái co ngón giữa và ngón áp út, 3 ngón còn lại dựng thẳng để bát lên. Tay mặt ngón áp út co lại, lấy ngón cái đè lên ngón áp út. Tay trái và bát cùng để ngang trán. Cùng nhau đồng đọc bài cúng dường)

Cúng dường Thanh Tịnh Pháp
thân Tỳ-lô-giá-na Phật.

Viên mãn Báo thân Lô-xá-na Phật.

Thiên bá ức Hóa thân Thích-ca
Mâu-ni Phật.

Đương lai hạ sanh Di-lặc tôn Phật.

Cực Lạc thế giới A-di-đà Phật.

Thập phương tam thế nhứt thiết
chư Phật.

Đại Trí Văn-thù Sư-lợi Bồ-tát.

Đại Hạnh Phổ Hiền Bồ-tát.

Đại Bi Quán Thế Âm Bồ-tát.

Chư tôn Bồ-tát Ma-ha-tát

Ma-ha Bát-nhã ba-la-mật.

7. BA ĐỨC SÁU VỊ

Đủ ba đức, hương hoa sáu vị

Xin cúng dường pháp giới các loài

Thánh tăng, Bồ-tát, Như Lai

Thân no pháp hỷ, tâm say đạo mầu.

**Án, Nga nga năng tam bà, phạ
phiệt nhật ra hồng** (3 lần)

8. CHỦ LỄ CÚNG XUẤT SANH

(Vị chủ lễ để chén nước trong lòng bàn tay trái, tay phải gấp 7 hột com để vào, rồi kiết ấn cam lồ: “Tay phải, ngón áp út co lại, ngón tay cái đè lên ngón áp út” và thâm đọc như sau):

Năng lực pháp mầu khôn tả

Từ bi chẳng bị gì ngăn

Bảy hạt biến cùng mười hương

Ban tặng tất cả chúng sinh

Án, Độ lợi ích xoa-ha (3 lần)

9. THỊ GIẢ CÚNG XUẤT SANH

Đại bàng cánh vàng hung dữ

Ma quỷ ở chôn hoang vu

Mẹ con la-sát ác độc

Cam lộ thấy đều no đủ

Án, Mục đế xoa-ha (7 lần)

10. CHỦ LỄ XƯỚNG

Phật dạy ăn trong chánh niệm

Khi ăn tâm niệm năm điều

Tán tâm, ham vui, nói chuyện

Thực phẩm tín thí khó tiêu

Mọi người khi nghe tiếng khánh

Chánh niệm thực tập, chớ quên

Nam-mô A-di-đà Phật

Án, Tam bạt ra dà da (7 lần)

11. DÂNG BÁT CƠM NGANG TRÁN

Tay nâng bát cơm ngang trán

Cầu cho tất cả chúng sinh

Trở thành dụng cụ Phật pháp

Xứng đáng nhận người cúng dâng.

**Án, Chỉ rị, chỉ rị, phạ nhật, ra
hồng phần tra** (3 lần)

12. BA ĐIỀU PHÁT NGUYỆN

Muỗng cơm thứ nhất vừa ăn
Nguyện cho tất cả ác nhân không còn.

Muỗng hai xin nguyện với lòng
Giúp người tu thiện, tâm đồng
thái hư.

Muỗng ba thực hiện tâm từ,
Dắt dìu muôn loại cùng tu đạo mầu.

13. NĂM ĐIỀU QUÁN TƯỞNG

Một xem phước đức bản thân
Có bằng với lượng thức ăn cúng
dường?

Hai xem công đức tu nhân
Vẹn tròn, xứng đáng cúng dâng,
khi dùng?

Ba xa làm lỗi, lìa tham,
Bốn xem như thuốc, phòng ngăn
bệnh gây.

Năm vì đạo nghiệp sáng ngời
Trả ơn thí chủ, giúp đời an vui.

14. SAU KHI ĂN CƠM XONG

Cúi đầu quy y Tô-tát-đế. Lòng thành đánh lễ Thất-cu-chi. Nay con xung tán đại Chuân-đề. Nguyên đấng Từ bi thường gia hộ.

Nam-mô tát đa nã, tam miệu tam bồ đề, cu chi nã, đát điệt tha. Án, chiếc lệ chủ lệ Chuân-đề ta bà ha. (7 lần)

Mỗi khi cúng dường, bố thí
Gặt được phước báu bình an.
Hễ ai ham thích bố thí
Về sau hái quả giàu sang.
Ăn cơm chánh niệm vừa xong
Cầu cho mọi loài chúng sanh
Tất cả việc làm lớn nhỏ
Thấm nhuần Phật pháp bên trong.

15. CẦU NGUYỆN

Thân mặc áo quần, thường nhớ
công lao thợ dệt;

Ngày ăn ba buổi, luôn ghi công
sức nông dân.

Tăng Ni đạo lực thậm thâm;

Phật tử tín tâm kiên cố.

Trời giác ngộ luôn sáng tỏ;

Xe chánh pháp chuyển không dừng.

Nhà nhà hạnh phúc, khương ninh;

Đất nước thái hòa, hưng thịnh.

Năm châu an định,

Bốn biển thanh bình,

Tình với vô tình,

Đều thành Phật đạo.

Nam-mô A-di-đà Phật.

PHẦN III
CÁC CA KHÚC
PHẬT GIÁO CHỌN LỌC

TT. Thích Nhật Từ tuyển chọn





I. CÁC BÀI NHẠC LỄ

1. DÂNG HOA

Sáng tác: Trúc Linh

Con lên Chùa dâng hoa, con cúng
dường chư Phật.

Lòng thành con tưởng nhớ đến
bao ngày đã qua.

Một hồi chuông vừa gióng, tình
cờ lòng con chợt thấy

Cuộc đời buồn đau chồng chất
trong lòng người

Nguyện cầu cho nơi nơi, yên vui
khắp chốn

Ánh sáng đức Thích Ca nhiệm
mầu, soi thế gian.

Con lên Chùa dâng hoa, con cúng
dường chư Phật.

Rồi lòng con thanh thoát, với pháp
mầu thiêng liêng

Ngàn hào quang ngời sáng, lòng
trần còn mê mờ quá,

Tình đời sâu đau sẽ đến trong
muôn loài

Lạy ngài cho con xin quy y, sám
hối những lỗi trót gây ra

Rộng lòng dâng đóa hoa.

2. TRÂM HƯƠNG ĐỐT

Sáng tác: Bửu Bát

Trâm hương đốt xông ngát mùi
phương

Nguyện nguyện kính Đức Nghiêm
Từ Vô Lượng

Cầu cầu xin chứng tâm thành
chúng con

Vàng vàng khói kết mây lành
cúng dường

Đạo nhiệm màu đã lan truyền nơi
cùng nơi

Nhờ chân lý chúng sanh đều thoát
luân hồi

Đồng cúi xin quỳ dưới đài sen

Dâng đóa sen tinh khiết màu thắm
tươi cảnh

Đài quang minh sáng huy hoàng
trang nghiêm

Ồn mười phương điều ngự hào
quang an lành

Nhìn đạo uyển chuyển rơi khắp
cùng quần sanh

Phật đạo đồng cùng nhau tu tinh
tấn mau viên thành

Nam-mô Bốn sư Thích-ca Mâu-ni Phật

Nam-mô Bốn sư Thích-ca Mâu-ni Phật.

3. BA SỰ QUAY VỀ

Sáng tác: Nhất Hạnh

Con về nương tựa Bụt, người đưa
đường chỉ lối cho con trong cuộc đời.

Namo Buddhaya

Con về nương tựa Pháp, con đường
của tình thương và sự hiểu biết

Namo Dharmaya

Con về nương tựa Tăng, đoàn thể
của những ai nguyện sống cuộc đời
tỉnh thức.

Namo Sanghaya

Buddham saranam gacchami

Dharmam saranam gacchami

Sangha saranam gacchami.

4. LỜI SÁM NGUYỆN

Sáng tác: Chúc Linh

Chúng con quỳ kính đánh lễ đấng Thế Tôn, xin dốc lòng thành khẩn với tất cả tâm hồn, nén hương vô úy tỏa ngát mười phương, chúng con xin sám hối ba nghiệp, nguyện dứt trừ phiền não vô minh chìm mãi trong nhiều đời bị liệt vào tội chướng, cúi xin chư Phật cho chúng con luôn sẵn lòng nhân từ với trái tim vô ngại yêu thương giúp đỡ mọi người.

Nam mô Bổn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật. Nam mô Bổn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật. Chúng con xin nguyện bi trí đại hùng tỏa sáng thân tâm. Nam mô Bổn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật. Nam mô Bổn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật.

Chúng con xin nguyện, chánh đạo
hoằng khai hạnh phúc an vui. Nam
mô Bổn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật.
Nam mô Bổn Sư Thích Ca Mâu Ni
Phật. Chúng con xin nguyện, tinh tấn
thọ trì diệu pháp Như Lai. Nam mô
Bổn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật. Nam
mô Bổn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật.
Chúng con xin nguyện, phát Bồ đề
tâm pháp giới thanh bình.



5. SÁM HỐI

Thơ: Thiền sư Nhất Hạnh.

Nhạc: Làng Mai

Con đã gây ra bao lầm lỗi
Khi nói khi làm khi tư duy
Đam mê, hờn giận và ngu si
Nay con cúi đầu xin sám hối.
Một lòng xin cầu Bụt chứng tri
Bắt đầu hôm nay nguyện làm mới
Nguyện sống đêm ngày trong
chánh niệm

Nguyện không lặp lại lỗi lầm xưa
Nam mô Bồ tát cầu sám hối

Bao nhiêu lầm lỗi cũng do tâm
Tâm tịnh còn đâu dấu lỗi lầm
Sám hối xong rồi lòng nhẹ nhõm
Ngàn xưa mây bạc vẫn thông dong



II. CÁC BÀI THIÊN CA

1. ĐÃ VỀ ĐÃ TỚI

Thơ: Thiền sư Nhất Hạnh.

Nhạc: Làng Mai

Đã về, đã tới, bây giờ, ở đây
Vững chãi, thanh thoi, quay về
nương tựa

Nay tôi đã về, nay tôi đã tới
An trú bây giờ, an trú ở đây
Vững chãi như núi xanh
Thanh thoi dường mây trắng
Cửa vô sanh mở rồi
Trạm nhiên và bất động.



2. THỞ VÀO THỞ RA

Thơ: Thiên sư Nhất Hạnh.

Nhạc: Làng Mai

Chuông ngân từng tiếng ôi a ngân nga
Thở vào, thở vào tâm tĩnh lặng, ở
ơ ơ ơ ơ

Thở ra, ôi a miệng mỉm cười
Thở ra, ôi a miệng mỉm cười
Tình, tình, tình, thanh thoi
Tình, tình, tình, thanh thoi
An nhiên ngồi xuống ôi a an nhiên
Thiền đường, thiền đường trên gôi
cỏ, ở ơ ơ ơ ơ

Trầm luân ôi a hết rồi
Trầm luân ôi a hết rồi
Tình, tình, tình, thanh thoi
Tình, tình, tình, thanh thoi
Thong dong, từng bước thong dong

Đường đời, đường đời sao bỗng nhẹ
Cửa Không ối a bước vào
Cửa Không ối a bước vào
Tình, tình, tình, thanh thoi
Tình, tình, tình, thanh thoi.

3. HẠNH PHÚC BÂY GIỜ

Lời: Chân Pháp Dụng

Nhạc: Làng Mai

Ta hạnh phúc liền giây phút này
Lòng đã quyết dứt hết âu lo
Thong dong khi bước
Thanh thoi lúc làm
Lòng thanh thản sống trong nhẹ
nhàng
Thong dong khi bước
Thanh thoi lúc làm
Lòng thanh thản sống trong nhẹ
nhàng

4. QUAY VỀ NƯƠNG TỰA

Sáng tác: Làng Mai

Quay về nương tựa hải đảo tự thân
Chánh niệm là Bụt, soi sáng xa gần
Hơi thở là Pháp, bảo hộ thân tâm
Năm uẩn là Tăng, phối hợp tinh cần
Thở vào thở ra, là hoa tươi mát
Là núi vững vàng,
Nước tĩnh lặng chiếu
Không gian thanh thang



5. THIÊN TRÀ

Lời: Thiên sư Nhất Hạnh

Nhạc: Làng Mai

Chén trà trong hai tay
Chánh niệm nâng tròn đầy
Thân và tâm an trú
Bây giờ và ở đây
Khi uống chén nước trong
Ta nhớ nguồn nhớ cội
Khi nhấp miếng trà thơm
Hỏi nước đến từ đâu
Nước từ nguồn suối cao
Nước từ lòng đất sâu
Nước màu nhiệm tuôn chảy
Ồn nước luôn tràn đầy
Nước từ nguồn suối cao
Nước từ lòng đất sâu
Nước màu nhiệm tuôn chảy
Ồn nước luôn tràn đầy.

6. TIẾNG CHUÔNG CHÙA CỔ

Thơ: Thiền sư Nhất Hạnh

Nhạc: Làng Mai

Boong... boong... Tôi là chuông
đại hồng, ngôi chùa xưa trên đỉnh núi

Boong... boong... Tôi khua vang
mở đầu cho một bình minh mới

Boong... boong... Nghe tiếng tôi,
xin người nở nụ cười

Boong... boong... Nghe tiếng tôi, xin
người đem mắt thương nhìn cuộc đời.

Boong... boong... Thở vào, tâm
người tĩnh lặng

Boong... boong... Thở ra, miệng
người mỉm cười

Boong... boong... Người trở về
phút giây hiện tại

Boong... boong... Người an trú
phút giây tuyệt vời.

Ba nghiệp lắng thanh tịnh
Gởi lòng theo tiếng chuông
Nguyện người nghe tỉnh thức
Vượt thoát nẻo đau buồn.

7. LÝ NGÔI THIÊN

Lời: Làng Mai

Trời vừa hửng sáng, chuông chùa
ngân, chuông chùa ngân

Bước chân nhẹ nhàng thanh thản,
bước vô, bước vô thiên đường

Ôi thanh thoi nhẹ nhàng, nhẹ
nhàng, nhẹ nhàng an nhiên

An nhiên vững thân ngồi yên.

Thiên đường buổi sáng trăng còn
treo, trăng còn treo

Nở ngay nụ cười tươi mát, bước
chân giẫm lên thực địa.

Ôi thanh thoi nhẹ nhàng, nhẹ
nhàng, nhẹ nhàng an nhiên

An nhiên vững thân ngồi yên.

Thiền đường ấm áp thấy được
tâm, thấy được tâm

Một phen ngồi xuống, quyết tâm
dứt luôn sầu đau.

Ôi thanh thoi nhẹ nhàng, nhẹ
nhàng, nhẹ nhàng an nhiên

An nhiên vững tâm ngồi yên.

Vui buồn là thuyền theo gió, hơi
thở chính là neo

Vững tâm duy trì hơi thở, chớ cho
cuốn trôi thuyền đi

Ôi thanh thoi nhẹ nhàng, nhẹ
nhàng, nhẹ nhàng an nhiên

An nhiên thanh thoi ngồi yên.

8. ĐẾN ĐI THÔNG DONG

Thơ: Thiền sư Nhất Hạnh

Nhạc: Pháp Niệm

Gió vẫn còn bay con biết không
Khi mưa xa tiếp áng mây gần
Hạt nắng từ cao rơi xuống thấp
Cho lòng đất thấy bầu trời trong
Ta vẫn còn, đến đi thông dong
Có không, còn mất, chẳng bản khoãn
Bước chân con, hãy về thanh thản
Không tròn, không khuyết, một
vàng trắng

Gió vẫn còn bay con biết không
Khi mưa xa tiếp áng mây gần
Hạt nắng từ cao rơi xuống thấp
Cho lòng đất thấy bầu trời trong
Ta vẫn còn, đến đi thông dong
Có không, còn mất, chẳng bản khoãn

Bước chân con, hãy về thanh thản
Không tròn, không khuyết, một
vàng trắng

9. CỜ GIẬN THÀNH HỒ SEN

Lời: Làng Mai

Mỗi khi tôi giận, cái mặt tôi buồn xo
Trái tim hậm hực, lửa đâu như
bùng to

Bong Bong

Tôi thấy ai cũng buồn mà tôi muốn
đâu giận hờn

Nhưng lửa lửa từ đâu sao cứ dâng
dâng từng cơn

Lửa lửa từ đâu sao cứ dâng dâng
từng cơn

Bong Bong

Tình tình tình tang có tiếng chuông

ngân vang đàn xa

Tình tình tình tang có tiếng chuông
ngân vang đàn xa

Tiếng chuông chánh niệm (2x)

Bước chân tôi nhẹ nhàng hơn

Hơi thở tôi an bình (2x)

Buồn phiền dần xa khi thở luôn
mấy hơi vào ra (2x)

Bong Bong

Quan Thế Âm lực

Quan Thế Âm hạnh

Tôi tập mở lòng ra

Tôi lắng nghe tâm mình hạt giống
kia mấy đời

Tiền tàng trong tôi nên khiến tôi
nổi cơn thật mau

Bong Bong

Kẻ kia thế này, kẻ kia nặng lời

Nguyên do vụng về thôi

Tôi quyết tâm xây hồ
Chuyển thói quen giận hờn
Thành hồ sen thơm, ngát hương
của hiếu và thương (2x)





**III. CÁC CA KHÚC
VỀ TỊNH ĐỘ**

1. NIỆM PHẬT

Nhạc: Giác An

Niệm Phật khi giàu có,
Muốn mua được từ bi
Niệm Phật khi nghèo khó
Muốn xin được nhiệt tâm

Niệm Phật khi đậm ấm
Muốn chan hòa nồng nàn
Niệm Phật khi lạnh giá
Muốn tìm được an nhiên

Niệm Phật khi bình minh,
Thấy đất trời cao rộng
Niệm Phật khi hoàng hôn,
Biết kiếp người mỏng manh

Niệm Phật khi về khuya,
Tâm thức vào lắng đọng
Niệm Phật khi trời mưa
Ngỡ nước mắt muôn loài

Niệm Phật khi trời gió,
Thấy cơn lốc luân hồi
Niệm Phật khi trời trong
Bỗng không còn thấy, nghe

Niệm Phật khi vào xuân,
Đóa Vô ưu rụng ngời
Niệm Phật khi hè sang,
Nắng sâu hận chói chan

Niệm Phật khi vào thu,
Lá ưu phiền rơi đầy
Niệm Phật khi lập đông
Giá băng sâu thế nhân

Niệm Phật bên tuổi thơ
Thấy nâng niu cuộc đời
Niệm Phật bên già nua,
Xót thương thân phận người

Niệm Phật bên người đau,

Xót xa bao nỗi lo
Niệm Phật bên người chết
Thấy sinh tử vô thường

Niệm Phật bên người sống
Thấy nhân duyên chập chùng
Niệm Phật bên vị Phật
Thấy Ta về với Ta.

2. PHẬT ĐANG TRONG TA

Sáng tác: Vũ Ngọc Toàn

Phật đang trong ta từ khi biết sẻ
chia niềm đau

Phật đang trong ta từ khi biết
nhiếp tâm niệm Phật

Phật đang trong ta miệng hoan hỷ
nói câu từ bi

Phật đang trong ta bàn tay nắm
với muôn bàn tay

Phật đang trong ta từ khi ấy xóa
tan sâu bi

Phật đang trong ta từ khi ấy pháp
thân an vị

Phật đang trong ta miệng không
nói đến câu thị phi

Phật đang trong ta bằng ánh mắt
chứa chan từ bi

Phật đến chẳng mong cầu, Phật đi
chớ tìm đâu, là vì lòng ta đắm mê
nào nề

Thề quyết quay trở về, dẹp tan
những làm mê, biển trần khổ đau hóa
vui tịnh độ.

Phật đang trong ta đường đi tới
bỗng nhiên bình yên

Phật đang trong ta bàn chân bước
trở nên hành thiện

Phật đang trong ta gặp oan trái
hóa ra nhẹ tênh

Phật đang trong ta bình yên hóa
khúc ca diệu âm.

3. ĐẠO TRÀNG TỊNH ĐỘ

Một đạo tràng trang nghiêm

Một đạo tràng thanh tịnh

Cùng niệm A Di Đà

Dù đi, đứng, nằm, ngồi

Đều nhất tâm bất loạn

Luôn niệm A Di Đà

Cùng ngồi lại bên nhau

Ta niệm A Di Đà.

Một đạo tràng an vui

Dạy mọi người tâm thiện

Cùng niệm A Di Đà

Dù đang lúc làm gì
Đều nhất tâm bất loạn
Luôn niệm A Di Đà
Ngày ngày được an vui
Trong niệm A Di Đà.

Nam mô A Di Đà Phật
Cho chúng con vượt qua
Thân không mang bao tật bệnh
Tâm không còn ưu phiền
Gia quyến được đoàn viên
Cùng quay về bờ giác
Sống trong niềm An Lạc
Ngày đêm niệm Di Đà.

4. MỖI NGÀY TA NIỆM PHẬT

Thơ: Thích Chân Tính

Nhạc: Vũ Ngọc Toàn

Thở vào ta niệm Nam Mô A
Thở ra ta niệm Di Đà Phật
Niệm và thở hợp nhất
Ta có phút giây an tịnh tuyệt vời
Thở vào ta niệm Nam Mô A
Thở ra ta niệm Di Đà Phật
Niệm và thở hợp nhất
Ta có thêm yêu thương cuộc đời này
Mỗi ngày ta niệm Phật
Mỗi ngày có niềm vui
Tâm an trú chánh niệm
Thân trang nghiêm thanh thoi
Mỗi ngày ta niệm Phật
Xa rời các việc ác
Tăng trưởng các hạnh lành

Ba nghiệp được tịnh thanh
Mỗi ngày ta niệm Phật
Tâm khai trí sáng ra
Sống an vui chan hòa
Với tình thương bao la
Thở vào Nam Mô A
Thở ra Di Đà Phật
Niệm và thở hợp nhất
Cực lạc giây phút này.

5. THẦY DẠY CON NIỆM PHẬT

Thơ: Chân Tính

Nhạc: Tịnh Hải

Thầy dạy con nên thường niệm
Nam mô A Di Đà Phật
Khi niệm con phải nhất tâm
Cho đời thoát cơn mê lầm.

Lòng thành con luôn thường niệm

Nam mô A Di Đà Phật
Dù trong lúc đang làm gì
Nam mô A Di Đà Phật.

Lời Thầy ghi nhớ trong đời
Niệm Phật cho ta thanh thoi
Niệm Phật thân tâm rạng ngời.

Niệm Phật ta có được gì?
Niệm Phật cho ta lối đi
Niệm Phật tâm thêm từ bi.

6. NIỆM PHẬT THOÁT LUÂN HỒI

Thơ: Chân Tính

Nhạc: Tịnh Hải

Thời gian thấm thoát trôi nhanh
Phù du kiếp sống mong manh vô
thường

Bao nhiêu năm tháng tha phương
Bây giờ niệm Phật trở về cố hương.

Một câu niệm Phật chuyên hành
Tiêu tham, sân, hận, phát tâm Bồ đề.
Đường đi không quá xa xăm
Tây phương mở lối chờ người
vãng sanh.

Nếu ta quyết chí tu hành
Hiện đời an lạc, thoát vòng luân hồi.
Vững tin chí nguyện tâm thành
Một đời sẽ được hóa sanh Liên đài.

7. LÝ DI ĐÀ

Nhạc lý – Lời: Vũ Ngọc Toàn

Vui quá thật là vui
Vui quá thật là vui.
Người ta đông quá
Quá xá là vui.
Về đây vía Phật.
Chẳng ngại đường xa.

Tay này xách giỏ.
Mặt mày thì hớn hờ.
Xóa sạch vết mê mờ.
Về đây với Phật Di Đà.
Đèn hoa sáng tươi.
Về đây với Phật Di Đà.
Lòng ta sướng vui.
Ta thắp ngọn đèn soi.
Ta thắp ngọn đèn soi.
Lòng ta gian dối.
Kiếp sống tả tơi.
Lợi danh ngã mạn.
Rượu đũa tàn hơi.
Thân người thì giả tạm.
Đời người thì ngắn ngủi.
Thức tỉnh mới quay về.
Về đây hết cơn não nề.
Đàn dân mến thương.
Về đây với Phật Di Đà.

Nhuần tâm ngát hương.

Vui quá thật là vui nè.

Vui quá ha.

Vui quá thật là vui.

8. LÝ NIỆM PHẬT VÃNG SANH

Nhạc lý – Lời: Vũ Ngọc Toản

Mâu nhiệm khó nghĩ khó bàn.

Ai ơi chỉ tín muốn sanh về Tây
Phương, muốn sanh về Tây Phương.

Phải nhẫn nên mười niệm chặm.

Đoạn trừ bất loạn đường tâm.

Ấy mới được, được, được vãng sanh.

Đến nước Di đà, sanh tử không còn.

Tu tinh tấn mới được vãng sanh.

Gieo nhân tốt mới được quả ngon.

Trừ người gây tội ngũ nghịch.

Hủy báng chánh pháp Như Lai.

Con xin tán thán Di Đà.
Đề khởi chánh niệm.
Đêm ngày nhiếp tâm niệm ngài.
Nam mô A Di Đà Phật.
Niệm Phật trải khắp thế gian.
An vui thấp sáng với ai còn vô
minh, với ai còn vô minh.
Đoạn trừ danh lợi đảo điên.
Chìm vào sanh tử triền miên.
Ấy mới được, được, được giải
thoát, thoát kiếp luân hồi.
Bởi nhiếp tâm niệm.
Nam mô A Di Đà Phật
Nam mô A Di Đà Phật
Trì niệm với lòng chân thành.
Chớ có, chớ có câu mau.
Thâm sau chánh pháp nhiệm mầu
con quyết hành trì.

Cao vời nghĩa ơn của thầy.
Con nguyện khắc ghi tin này.

Vào chùa khoác chiếc áo lam.
Bao nhiêu nổi khổ sẽ tan vào hư
không, sẽ tan vào mênh mông.

Thật sự đi vào ngũ giới.

Hành trì con niệm cho tới.

Ấy mới được, được, được niềm
vui biết mấy an lạc trong cõi ta bà.

Nam mô A Di Đà Phật

Nam mô A Di Đà Phật

Vào chùa con học tinh cần.

Thấu đáo chánh pháp Như Lai.

Ai ơi gấp rút tu hành mai lỡ vô thường.

Biết về chôn nào mà lường.

Vô lượng pháp môn nguyện thành.



**IV. CÁC CA KHÚC PHẬT GIÁO
THÔNG DỤNG**

1. PHẬT GIÁO VIỆT NAM

Sáng tác: Lê Cao Phan

Phật giáo Việt Nam thống nhất
Bắc Nam Trung từ nay

Một lòng chúng ta tiến lên vì Đạo
thiên

Nào cùng vui trong ánh đạo vàng
rạng ngời bốn phương

Vang ca đón chào Phật giáo Việt
Nam.

Noi tấm gương ngài Thích Ca giải
thoát chúng sinh

Chúng ta dốc lòng nguyện cùng
gieo rắc quanh mình

Bao mối duyên lành tràn lan, hầu
tan đau đớn

Chắp tay, ta cùng dưới đài sen
thăm kết đoàn.

Phật giáo Việt Nam thống nhất
Bắc Nam Trung từ nay

Nào cùng nắm tay kết nên một đài sen
Cùng làm sao cho đóa sen người
rạng ngời ngát hương

Muôn phương thấm nhuần Phật
giáo Việt Nam.

2. VIỆT NAM – PHẬT GIÁO SÁNG NGỜI HÀO QUANG

Thơ: Thích Tịnh Diệu

Nhạc: Quý Luân

Hơn hai ngàn năm đã qua, do lòng
từ mẫn Thế Tôn ra đời. Chúng sanh
vạn loại khắp nơi, từ bi, hỷ xả thành
thời nhẹ nhàng. Thế giới tịnh lạc bình
an, tri niệm ân đức vô vàn Thế Tôn.
Phật giáo Việt Nam trường tồn, dựng

xây đất nước mãi còn thơm hương. Hờ
hớ hơ hờ hơ hơ hờ... Hờ hớ hơ
hờ hơ hớ hơ hờ hơ....

Lý Thái Tổ đã mở đường, Thăng
Long thành cổ cát tường vạn ân.
Trần Nhân Tông vị anh quân, giữ
nước dựng nước tiến dần vào Nam.
Ngộ Phật lý, thành Phật hoàng. Việt
Nam-Phật giáo muôn ngàn thiết
thân. Là dân Việt lòng tri ân, Việt
Nam Phật giáo sáng ngời hào quang.

3. VIỆT NAM VÀ PHẬT GIÁO

Lời: Thích Chân Tính

Nhạc Vũ Ngọc Toán

Việt Nam hai chữ mến yêu.

Việt Nam đất nước với nhiều địa linh.

Non sông gấm vóc hữu tình.

Nhân tài kiệt xuất quang vinh
danh truyền.

Đình Lê Trần Lý vua hiền.

Tỏa hương Phật pháp khắp miền
nước non.

Quan dân giữ đạo sắt son.

Tu nhân tích đức vẹn tròn nghĩa nhân.

Phật giáo với nước với dân,

Cùng chung một môi tình thân
lâu đời.

Đôi nhân xử thế nói cười.

Thấm nhuần nhân quả rạng ngời
từ bi.

Ngàn năm văn học còn ghi.

Lời ru điệu hát lễ nghi đời thường.

Bài thơ, kiến trúc, văn chương.

Thói quen phong tục còn vương
đạo thiên.

Từ Nam chí Bắc mọi miền.
Lời kinh tiếng mõ gắn liền quê hương.
Việt Nam đất nước mến thương.
Việt Nam Phật giáo như xương
với hình.

4. ĐẠO PHẬT NGÀY NAY

Thơ: Thích Nhật Từ
Nhạc: Vũ Ngọc Toàn

Đạo Phật ánh vàng Ấn Độ,
Đạo Phật viêng sáng Á châu.
Đạo Phật con đường giác ngộ,
Sáng soi chân lý nhiệm mầu.
Đạo Phật con đường sự thật,
Vạch trần nguồn gốc khổ đau.
Đạo Phật con đường giải thoát,
Niết Bàn lợi lạc ngàn sau.
Đạo Phật là nguồn tuệ giác,

Soi đường thoát khỏi lầm than.
Đạo Phật tình thương bát ngát,
Mang lại hạnh phúc ngàn phương.
Đạo Phật con đường chuyển hóa,
Giúp người giải thoát sầu vương.
Đạo Phật suối nguồn nhân ái,
Tặng đời đầy ắp tình thương.
Đạo Phật con đường lý tưởng,
Giúp người quét sạch tham sân.
Đạo Phật con đường cao thượng,
Giúp đời cuộc sống bình an.
Đạo Phật ngày nay dâng hiến,
Đạo Phật ngày nay huy hoàng.
Đạo Phật năm châu bốn biển,
Dựng xây Tịnh độ trần gian.

5. LẠY MẸ QUAN ÂM

Sáng tác: Hàn Châu

Dưới tòa sen vàng, con quỳ lạy Bồ
Tát Quan Âm

Người đã cho con niềm tin yêu
giữa cuộc đời

Quan Âm Bồ Tát hiệu viên thông
Mười hai nguyện lớn rộng mênh
mông

Cứu giúp bao người qua cơn khổ
nạn, từ bi độ đời.

Quan Âm... trái tim sáng ngời...

Cứu người hoạn nạn qua cơn khó
khăn!

Quan Âm... tay cầm bình nước
Cam Lộ

Tay cầm hành liễu thanh nhàn...
rưới khắp thế gian

Tốt tươi mát mẻ mùi hương
thanh nhàn

...

Dưới tòa sen vàng, hương trầm
tỏa ngát nhân gian

Lạy Phật Quan Âm, dìu con qua
bến mê đời

Cho con được sống đời an vui

Cho con được sống đời xinh tươi

Quan Âm cứu khổ, Quan Âm cứu
nạn đời con rặng ngời.



6. NIỀM AN VUI

Sáng tác: Vũ Ngọc Toàn

Niềm an vui vẫn luôn có thật như bữa cơm thanh đạm dưa cà, giản đơn thôi người đừng đánh mất, khổ tâm đi tìm hình bóng đâu xa, khổ tâm đi tìm hình bóng đâu xa.

Phật quanh ta ở nơi ta bà, khi uống ăn nhớ niệm Di Đà, và khi ta làm điều nhân ái, thấy y như là Phật đến trong ta, thấy y như là Phật đến trong ta.

Đời ta qua bao nhiêu phố phường, nhưng chỉ vui trên một con đường, đường thanh cao dạt dào mưa pháp, sống trong muôn loài ngập nắng yêu thương, sống trong muôn loài ngập nắng yêu thương.

7. KÍNH MẾN THẦY

Sáng tác: Dương Xuân Dưỡng

Nam-mô A-di-đà Phật
Nam-mô A-di-đà Phật
Hôm nay Thầy về đây
Chúng con xin kính chào Thầy
Mong giờ phút vui này
Chúng con biết làm gì đây
Chúng con nguyện tinh tấn
Diệt tan tham, sân, hận
Ánh đạo hằng mong tiến đến dần.
Dù bao nhiêu gian khổ
Dù gặp nhiều nguy khó
Lý tưởng chúng con vẫn tôn thờ
Thầy là bóng cây che mát chúng con
Thầy là ánh sáng, dắt dìu lòng son
(chúng con)
Thầy là con thuyền thanh lương

đưa chúng con đến bờ thơm hương

Thầy theo hạnh nguyện nguyện
pháp vương, treo gương lành sáng
soi mười phương.

8. ƠN THẦY

Thơ: Diệu Ngọc

Nhạc: Vũ Ngọc Toàn

Thầy từ dìu dắt dẫn bước con đi.

Chân như bát nhã cứu vớt sanh linh.

Tín tâm rộng lớn như biển.

Dáng đi lời nói oai nghi.

Giúp con thoát khỏi não phiền.

Chùa Phật uy nghi sớm hôm
rộng mở.

Hoàng dương chánh pháp phát
tâm độ đời.

Pháp môn huyền diệu bao la đó.

Bừng tỉnh người ơi hãy mau về.
Một lòng thề con xin gắng tu thân.
Tạ ơn công đức của Thầy hiển dăng.
Bước đi từng bước an lạc.
Nhiếp tâm niệm tiếng Di Đà.
Sống vui với lòng vị tha.

9. NHỚ MÃI ƠN THẦY

Nhạc: Giác An

Chuyện ngày qua đã lâu lắm, nhớ thương môi mắt con nhòa ngân lệ.
Lòng thầy mệnh mông đại dương, dắt con đi đến con đường chân thiện.
Thầy là người chí tâm dạy khuyên con chí tình, nấng ngựa đời thầy nghiêng rộng sâu ơn thầy không phai.
Nhờ thầy thương yêu từ bi đã cho con pháp danh và trí tuệ, đời

thầy hy sinh vị tha đức thanh cao lấy chi đèn cho trọn, lời thầy tựa ánh trăng dịu dàng soi thế gian. Đắm say tình thương xóa bao niềm đau ưu phiền thế nhân.

Ôi, lời dạy như bóng mây lặng trôi. Ôi đời người như nước trôi bèo nổi, nên thầy khuyên con giữ tâm lặng yên. Đừng buồn khi trái ngang nghiệp chướng, an nhiên bên đời sắc không.

Ngày nào đó, nếu xa vắng, trái tim con chứa chan đầy kỉ niệm. Lòng thành mong con bền tâm giúp nhân sinh ước mơ tròn tâm nguyện. Lời thầy dạy thiết tha là tuệ đấng sáng ngời, chiếu soi đời con thoát bao khổ đau, ơn thầy muôn đời.

10. BÔNG HỒNG CÀI ÁO

Thơ: Thích Nhất Hạnh

Nhạc: Phạm Thế Mỹ

Một bông Hồng cho em
Một bông Hồng cho anh
Và một bông Hồng cho những ai
Cho những ai đang còn Mẹ
Đang còn Mẹ để lòng vui sướng hơn
Rủi mai này Mẹ hiền có mất đi
Nhu đóa hoa không mặt trời
Nhu trẻ thơ không nụ cười
Ngỡ đời mình không lớn khôn thêm
Nhu bầu trời thiếu ánh sao đêm
Mẹ, Mẹ là dòng suối dịu hiền
Mẹ, Mẹ là bài hát thần tiên
Là bóng mát trên cao
Là mắt sáng trăng sao
Là ánh đuốc trong đêm khi lạc lối

Mẹ, Mẹ là lộn mía ngọt ngào
Mẹ, Mẹ là nải chuối buồng cau
Là tiếng dế đêm thâu
Là nắng ấm nương dâu
Là vốn liếng yêu thương cho cuộc đời
Rồi một chiều nào đó anh về nhìn
Mẹ yêu, nhìn thật lâu
Rồi nói, nói với Mẹ rằng Mẹ ơi,
Mẹ ơi, Mẹ có biết hay không?
Biết gì? Biết là, biết là con thương
Mẹ không?
Đóa hoa màu hồng vừa cài lên áo
đó anh
Đóa hoa màu hồng vừa cài lên áo
đó em
Thì xin anh, thì xin em
Hãy cùng tôi vui sướng đi!

11. MẸ LÀ PHẬT

Thơ: Thanh Trí Cao

Nhạc: Võ Tá Hân

Mẹ cho ta một tình yêu thương
Mẹ cho ta một mùi thanh hương
Con tìm mẹ truyền đạt tất cả
Mẹ dạy rằng yêu thương quê hương.

Tình của mẹ vời vợi trời cao
Tâm của mẹ như vàng trắng sao
Đôi mắt mẹ mặt trời ánh sáng
Bàn tay mẹ cứu vớt thương đau...

Mẹ là Phật, đại nguyện hóa thân
Mẹ là hoa - hoa đẹp tuyệt trần
Mẹ là nước - nước nguồn vô tận
Cuộc đời mẹ chỉ biết hiến dâng...

(2 lần)

Con chấp tay chiêm ngưỡng ơn
Người

Con nhất tâm khẩn chúc vạn lời
Mẹ là Phật, là Phật hằng hữu
Cho cuộc đời con mãi thắm tươi.

12. THEO EM LÊN CHÙA

Nhạc: Vũ Ngọc Toàn

Cho anh đi theo cùng!
Tối nay em đi lễ chùa.
Chùa vía Phật ra đời.
Sáng ngời ánh đèn liên hoa.
Em có dư ánh sáng mắt.
Hãy nhìn anh chút thôi mà!
Hoan hỷ cho anh nhờ.
Nở nụ cười tươi nghe em.
Nhớ thấp nhang cúng Phật
Cho anh xin bật lửa.

Quỳ vái van trước Phật.
Anh khẩn nguyện xin thưa:
“Ước muốn con với nàng,
Thương yêu đến trọn đời...”
Miệng khẩn thầm xin chứng giám.
Mắt ngó sang nàng cười duyên...
Ơi anh kia sao lạ!
Cớ chi khi không mỉm cười?
Em vẫn còn đi học!
Bé tị biết gì anh ơi!
Hãy tĩnh tâm đi nhé!
Đừng nhìn em chỉ thêm tội.
Tâm trí anh rối bời.
Hãy niệm Phật mau đi thôi.
Đêm lung linh lễ hội.
Thiết tha trong tim mọi người.
Đêm đất trời giao hòa.
Sáng ngời ánh đạo muôn nơi.
Chuông gió lên tỉnh thức.

Mà hình như anh chưa tỉnh?
Chuông hiển linh hô kê.
Trống giục hồi mau lên anh.

13. BIẾT BAO GIỜ

Nhạc: Vũ Quốc Việt

Cuộc đời là chốn bể dâu
Khác chi thước phim vô thường
Tiền tài là thứ phù du
Chết đi không mang theo được.

Danh lợi đến rồi lại đi
Xuống lên kiếp sống phong trần
Chuyện đời thật khó lường hay
Mà lòng người nhiều lắm đổi thay.

Biết bao giờ, trái tim ta sống chân
thành

Biết bao giờ, lòng người thôi hận
thù nhau

Biết bao giờ, thế gian ta sống an hòa
Biết bao giờ, nước mắt không còn
tuôn rơi.

Kiếp người nào có là bao
Sao không sống cho tốt lành
Hạnh phúc gần kề bên ta
Ai ơi cố nên giữ gìn.

Sắc đẹp chẳng ai bền lâu
Tham chi để thêm u sầu
Sang giàu rồi cũng khổ đau
Ở đời phải sống vì nhau

Lỡ một ngày trắng tay, ta chẳng
còn gì

Mới hay rằng kiếp sống như là
chiêm bao

Nếu mai này vấy tay, nhắm mắt
liạ đời

Chỉ còn lại tội phước theo hoài ta thôi.

14. Ý VÀ LỜI CẢM ƠN

Thơ: Hoàng Hương Trang

Nhạc: Hằng Vang

Xin cảm ơn đời, cảm ơn những ai. Xin cảm ơn dĩ vãng, tương lai và xin cảm ơn những gì hiện tại cũng đủ làm xao xuyến hồn ta. Xin cảm ơn nội cỏ ngàn hoa ướp hương thơm hương thơm cho đời thêm mật ngọt. Xin cảm ơn thác rừng chim hót. Muôn vạn âm thanh êm ái vỗ về. Cảm ơn những đóa sen mùa hạ. Ngan ngát hương thơm nâng bổng hồn say. Cảm ơn đêm trăng vàng vạc. Cảm ơn chiều là thu bay. Xin cảm ơn! Cảm ơn những ngày tháng năm đã nuôi ta thành người khôn lớn. Xin cảm ơn! Cảm ơn cuộc sống.

Tất cả những gì tham dự suốt đời ta.
Xin cảm ơn. Ta biết nói gì hơn ý và
lời cảm tạ bao la....

15. TIẾP BƯỚC DẤU CHÂN XƯA

Sáng tác: Thích Pháp Như

Vì hạnh nguyện độ sanh bước chân
khắp nẻo đường. Vì hạnh nguyện lợi
tha dẫn thân đi ngàn phương, để Phật
pháp xương minh bởi chúng sanh
còn mê lầm và đau khổ tràn lan nên
bước chân còn in hằn.

Khi xưa dấu chân Thế Tôn in vạ
nẻo đường, ngày nay đệ tử chúng
con vẫn còn tiếp bước. Khi xưa trái
tim từ bi không quản dậm trường,
ngày nay tuổi trẻ chúng con dẫn thân
ngàn phương.

Vì hạnh nguyện đại bi hóa thân cõi vô thường. Vì hạnh nguyện vị tha dẫn thân đem tình thương, để chân lý thâm sâu mọi chúng sanh đều thấm nhuần nguồn diệu pháp tràn lan đem bình an cho muôn loài.

Noi gương bước chân Thế Tôn không quản dậm trường, dù cho khổ đau hiểm nguy vững vàng tiếp bước. Bãng qua núi cao vực sâu không hề ngại ngùng, mặc cho bão dông nắng mưa quyết không sờn lòng.

Phật giáo và dân tộc, tuổi xanh và khát vọng, cùng nói chung một lòng, đem pháp âm dựng xây cuộc sống. Phật giáo và dân tộc, tình thương và lý tưởng, cùng nói chung một lời, đem pháp âm tỏa khắp nơi nơi.

16. ĐỜI TĂNG LÃ

Thơ: Thích Tuệ Minh

Nhạc: Vũ Ngọc Toàn

Ta hãy sống với những ngày đáng sống, không giận mừng không oán ghét sâu thương, để cho lòng trang trải khắp mười phương, như gió lộng mây ngàn trôi vạn hướng. Đời Tăng lữ từ khi ta dấn bước, bỏ sau lưng bao ố trọc phiền hà, bước vân du trong khắp nơi ta bà, chúng sanh bạn vũ trụ đó nhà ta.

Đường giải thoát sạch không bao cái có, sống tiêu dao không có gì buồn lòng, sống thanh lương đâu có chi đói lạnh, sống thanh bản giàu nghèo chẳng động tâm.

Bạn sẽ sống với muôn đời lúc

chết, tấm thân này mang gió cát phù du, dầu tan tành sương vỡ nát thịt da, môi vẫn cười trong niềm vui giải thoát. Bạn có biết cành cao chim vẫn hót, đóa hoa tâm luôn sống vì mọi người, vững bước chân noi đức hạnh của Ngài, sáng soi đời dìu người tới bờ vui.

17. ƯỚC MƠ THẾ GIỚI HÒA BÌNH

Sáng tác: Uy Thi Ca

Với ước mơ hòa bình trên thế giới, xóa hết đau thương thối dứt hận thù, khắp chốn yên vui ngập tràn hạnh phúc, câu hát đẹp tươi. Chánh pháp chư Phật hằng soi thế giới, khắp bốn phương vui trong ánh đạo vàng,

sống với nhau luôn trong tình thân ái, chung bước đi lên.

Nguyện cầu cho trần thế xóa bao phiền ưu, khổ đau, nguyện cầu cho ngàn muôn chúng sinh từ đây biết tu, diệt tan bao hờn oán, tình thương luôn ngời sáng, niềm tin yêu hàn gắn vết thương cho đời.

Nguyện ước đắp xây đời đẹp như đóa hoa từ bi, ngời sáng yên vui thế gian này. Từ đây với muôn triệu sinh linh khổ đau, rực sáng ánh dương hiền hòa vô thượng, nguyện ước kết duyên lành về đây nắm tay dựng xây, thấm tươi chan hòa cuộc sống, ta cất tiếng ca hát vang, thế gian từ đây ngát hương đạo vàng.

8. ĐIỆP KHÚC TRĂNG RẪM

Lời Việt: Vũ Ngọc Toàn

Ta nắm tay! Vui hát say! Trong ánh trăng rằm, niềm hạnh phúc chứa chan trong đêm muôn hoa đèn. Như ánh sao! Đôi mắt em! Trong sáng diệu kỳ, vì niềm tin pháp môn chư Phật diệt tham sân si.

Ta múa ca! Tâm nở hoa! Cho ngát hương từ, lòng phơi phới sướng vui trên môi ai mỉm cười. Ta nhiếp tâm! Câu pháp âm! Không phút giây rời, để hồng danh đức A Di Đà ngày đêm ngân nga.

Nhớ tới bao công ơn của thầy, mở lối cho con vượt đường mê tối. Thầy là trăng sáng tưới muôn loài, là tuệ đấng dắt đưa con về, bằng đạo tâm thoát con ê chề, từ đây vui ghê.

Ta múa ca! Thêm thiết tha! Tan
biển nã nê, dòng mưa pháp chảy
luôn trong tim ai trở về. Ta nhiếp
tâm! Cho vỡ tan! Bao sắc danh tài,
nguyện lòng con quyết noi gương
Ngài niềm tin không phai.

19. RƯỚC ĐÈN TRUNG THU

Tết Trung thu em rước đèn đi chơi,
em rước đèn đi khắp phố phường,
lòng vui sướng với đèn trong tay,
em múa ca trong ánh trăng rằm. Đèn
ông sao với đèn cá chấu, đèn thiên
nga với đèn bướm bướm, em rước
đèn này đến cung trăng. Đèn xanh lơ
với đèn tím tím. Đèn xanh lam với
đèn trắng trắng, trong ánh đèn rực rỡ
muôn màu.

Tít trên cao dáng tròn xinh xinh,
soi xuống trần ánh sáng dịu dàng.
Rằm tháng Tám bóng Hằng trong
sáng, em múa ca vui đón chị Hằng.
Tùng dinh dinh các tùng dinh dinh,
tùng dinh dinh các tùng dinh dinh.
Em rước đèn này đến cung trăng.
Tùng dinh dinh các tùng dinh dinh,
tùng dinh dinh các tùng dinh dinh,
em rước đèn này đón chị hằng.

Tết Trung thu bánh quà đầy mâm.
Em bé nhà ư đứng quây quần. Đôi
hạt sen bánh dẻo đầy nhân, em muốn
ăn bốn năm ba phần. Ngọt thơm như
bánh dẻo bánh nướng, ngọt cay như
mứt gừng mứt bí, ăn mát lòng lại
thấy vui thêm. Hạt dưa nghe cắn nổ
lốp đốp, người vui hoan nói cười hập
tập, bao tâm lòng mừng đón rằm rằm.

20. TRUNG THU

Dân ca Nam bộ

Lời: Vũ Ngọc Toàn

Mừng thầy về trăng tròn sáng
tươi. Xao xuyên xao tâm hồn mọi
người những niềm vui. Nghe pháp âm
tịnh thanh em phát nguyện. Siêng học
ngoan ngày đêm luôn chánh niệm (2).

Từng niệm niệm em chuyển hóa
mau. Thôi luyến lưu tham cầu vọng
niệm khiến lòng đau. Em lắng nghe
thầy đang ban pháp mầu. Cho niềm
tin dạt dào bao mái đầu (2).

Nguyện một đời hiếu mẹ kính cha.
Lo bữa cơm giấc ngủ đủ đầy của mẹ
cha. Hiếu kính cha mẹ ta là tôn kính
Phật. Ôn mẹ cha nặng hơn núi thái
sơn (2).

Lời thầy dạy em liền khắc ghi.
Trong trái tim đong đầy hình ảnh
đáng từ bi. Em nhiếp tâm được an
nhiên phước lành. Xin mọi loài đạo
tâm mau chóng thành (2).

Nhìn chị Hằng tươi đẹp ánh trăng.
Em nở đôi môi cười tặng đời thoáng
mùa xuân. Em múa ca mừng quê
hương thái bình. Trong đạo thiêng
càng đi lên vững bền (2).

Này lòng đèn bánh ngọt phát ra.
Ta sẻ chia như người ruột thịt chẳng
lạ xa. Em cảm ơn thầy cô mang tiếng
cười. Cho đàn em mùa Trung thu
sáng ngời (2).



V. CÁC CA KHÚC XUÂN VÀ PHẬT ĐẢN

1. CHÚC XUÂN

Sáng tác: Quý Luân

Xuân mang yêu thương, xuân
thắm tươi rạng ngời, xuân vang câu
ca. Ôi! Mùa xuân yêu đời. Muôn hoa
hân hoan đón chào mừng ngày mới.
Và mùa xuân mãi đẹp tươi.

Nắng vàng xóa tan đêm mờ, cùng
muôn hoa xinh tươi tô đẹp thêm ý
đời. Tiếng cười xóa tan ưu sầu, đàn
chim tung bay cao hót véo von.

Xuân trong tim ta, như đóa hoa
tuyệt vời. Bao nhiêu yêu thương
xuân kết lên cho đời. Mong cho quê
hương thanh bình đậm ấm. Và mùa
xuân mãi của mọi người.

Chúc lành đến cho muôn người.

Cùng nhau ta chung vui bên mùa xuân ấm nồng. Hát mừng hát ca yêu đời, và bên nhau ta vui, Ôi! Mùa xuân.

2. MỪNG XUÂN DI LẶC

Sáng tác: Võ Tá Hân

Xuân đến rồi ngàn hoa thắm muôn nơi, sen hé nở bé thơ vang tiếng cười. Xuân lên chùa tỏa ngát nén tâm hương. Xuân Di Lặc lòng chung lòng yêu thương. Xuân đến rồi mừng câu hát thanh lương, tôn kính Phật hái hoa em cúng dường. Xuân yêu đời trên nắng ấm quê hương. Xuân Di Lặc là xuân lòng muôn phương. Xuân đến xuân vui mai vàng khắp lối, người hỡi đừng quên nhân lành

vun trồng bổ thí từ hòa nhẫn nhục cảm thông, muôn lòng nối kết người người quí dâng. Xuân đến xuân đi xuân còn mãi mãi, người đến người đi mang niềm an lạc sức sống nụ cười ấp ủ tình thương mau cùng thấp sáng đạo vàng quê hương.

3. XUÂN TỎA HƯƠNG TỪ BI

Sáng tác: Hằng Vang

Chào mừng xuân mới rạng rỡ màu hoa tươi dạt dào niềm vui tình cảm dâng đầy vui. Lời nguyện luôn tinh tấn tâm thành dâng niềm tin nguyện cầu Tam Bảo ban phước lành bình yên. Hát mừng mừng tân xuân đạo pháp hiển hưng gieo an lành hạnh phúc cho nhân loại và chúng sanh.

Tâm thành dâng tiếng hát hòa nhịp
cung thương, tâm thành dâng tiếng
hát tỏ lòng yêu quê hương. Tâm
thành dâng tiếng hát đạo vàng xiển
dương, hát lên lời diệu pháp cho âm
trình truyền lan. Xuân Di Lạc lạc an.
Chào mừng mùa xuân mới tỏa từ bi
vị tha người người hoan hỷ cầu chúc
nhau chân thành. Niệm lành luôn
quán tưởng đón mừng xuân an vui.

4. NGÀY TẾT QUÊ EM

Sáng tác: Từ Huy

Chúc năm mới an khang thịnh vượng!
Chúc ông bà sức khỏe dồi dào!
Chúc cha mẹ gặp nhiều may mắn!
Chúc anh chị hạnh phúc tràn đầy!
Chúc mọi người làm ăn phát tài!

Tết Tết Tết Tết đến rồi
Tết Tết Tết Tết đến rồi
Tết Tết Tết Tết đến rồi
Tết đến trong tim mọi người

Mừng ngày Tết trên khắp quê tôi
Ngàn hoa thơm khoe sắc xinh tươi
Đàn em thơ khoe áo mới
Chạy tung tăng vui pháo hoa

Mừng ngày Tết trên khắp quê tôi
Người ra Trung, ra Bắc, vô Nam
Dù đi đâu ai cũng nhớ
Về chung vui bên gia đình

Tết Tết Tết Tết đến rồi
Tết Tết Tết Tết đến rồi
Tết Tết Tết Tết đến rồi
Tết đến trong tim mọi người

Mừng ngày Tết phố xá đông vui
Người đi thăm, đi viếng, đi chơi
Người lo đi mua sắm Tết
Người dâng hương đi lễ Chùa

Mừng ngày Tết ta chúc cho nhau
Một năm thêm sung túc an vui
Người nông dân thêm lúa thóc
Người thương gia mau phát tài

Tết Tết Tết Tết đến rồi
Tết Tết Tết Tết đến rồi
Tết Tết Tết Tết đến rồi
Tết đến trong tim mọi người.

5. EM MỪNG PHẬT ĐẢN SANH

Sáng tác: Quý Luân

Hôm nay mừng Phật đản sanh, em theo Mẹ đi lễ chùa. Lòng em như hoa sen thắm kính thành dâng Đức Bổn Sư. Cầu xin Phật Tổ ban lành, cho con khôn lớn, học hành chăm ngoan. Cầu xin mưa Pháp rưới ban cho muôn hoa nở, cho con nên người.

Hôm nay mừng Phật đản sanh, em theo Mẹ đi lễ chùa. Mười phương hân hoan ca hát phước lành cho khắp trần gian. Cầu xin Phật Tổ ban lành, nơi nơi no ấm, nhà nhà yên vui. Nhờ nương Ân Đức Thế Tôn, quê hương, đất nước mãi luôn thanh bình.

6. QUÊ HƯƠNG ĐÓN MỪNG PHẬT ĐẢN

Sáng tác: Quý Luân

Hôm nay ngày Phật đản sanh,
quê hương mừng vui đón chào. Hân
hoan nhạc trời vang tấu, vui thay!
Đức Phật ra đời! Phật đản sanh!
Nhân loại vui thái bình. Đêm đen
qua rồi, đây ánh sáng quang minh
chiếu rọi nhân gian. Phước lành đã
đến với muôn người. Sẽ không còn
sinh tử luân hồi. Đến chùa em đánh
lễ Chư Phật. Thấy Phật đang mỉm
cười với em.

Hôm... ... Phật đang mỉm cười
trong tâm.

7. UM-DAM-BA-RA

Sáng tác: Hằng Vang

Um-dam-ba-ra, đóa hoa ưu đàm.
Một lần hoa nở sắc hương rực rỡ.
Muôn hoa xinh tươi hiến dâng
cho đời.

Nguồn hương siêu thoát, bản chất
tinh khôi.

Nâng niu hoa tươi ta luôn ca ngợi.
Màu hoa thanh thoát sắc thắm
muôn phương.

Cung nghinh hoa thơm lắng nghe
tơ lòng.

Nhờ hoa đưa lối thoát ra bể trầm...

[ĐK] Um-dam-ba-ra, ta yêu
thương hoa như yêu con người.

Bên nhau đi lên như hoa khoe
tươi, đóa hoa ngời.

Sóng gió bão táp ta luôn như hoa
tô thắm cho đời.

Dù năm tháng trôi qua lòng không
cách xa...

Um-dam-ba-ra, đóa hoa tuyệt vời.

Gần hoa thơm ngát sáng tươi nhịp
sống.

Cung thương thi ca với trang văn học.

Nhờ hoa soi sáng, ý hướng thanh cao.

Ta noi gương hoa, một đóa hoa ngời.

Cùng nhau đi đến bến giác yêu thương.

Hôm nay ca vang đóa hoa muôn đời.

Trọn thương đạo lí, muôn người
tôn kính hoa.

8. THÁNG TƯ MỘNG MƠ

Sáng tác: Uy Thi Ca

Ngày rằm về đây tháng Tư cho em biết bao mộng mơ, ngọt ngào hương sắc hoa lá xinh tươi thơm ngát xuân đời. Giờ này năm xưa nhớ bao công ơn ngày cha đã đến nhân thế tôn vinh muôn đóa hoa xinh, chào đón cha lành.

Hôm nay, mừng đón tháng Tư về đây. Con xin thành kính dâng hương khẩn nguyện tâm thành con luôn ghi nhớ cha tu hành đi tới bến giác yêu thương, đẹp mãi đóa ưu đàm hoa. Ngày rằm về đây tháng Tư cho em biết bao mộng mơ ngàn lời ca vang bên tiếng chuông ngân thanh thoát mơ màng. Ngày trời trăng sao sáng

soi đêm nay mừng bao ngày mới, em
múa ca vui như đóa sen tươi nở thắm
cho đời.

ĐK: Ngày rằm về đây tháng Tư
cho em biết bao mộng mơ, ngọt ngào
hương sắc hoa lá xinh tươi thơm ngát
xuân đời. Giờ này năm xưa nhớ bao
công ơn ngày cha đã đến nhân thế
tôn vinh muôn đóa hoa xinh, chào
đón cha lành.

Hôm nay, mừng đón tháng Tư về
đây. Con xin thành kính dâng hương
khấn nguyện tâm thành con luôn ghi
nhớ cha tu hành đi tới bến giác yêu
thương, đẹp mãi đóa ưu đàm hoa.

Hôm nay, mừng đón tháng Tư về
đây. Con xin thành kính dâng hương
khấn nguyện tâm thành con luôn ghi

nhớ cha tu hành đi tới bến giác yêu thương, đẹp mãi đóa ưu đàm hoa.

Ngày rằm về đây tháng Tư cho em biết bao mộng mơ ngàn lời ca vang bên tiếng chuông ngân thanh thoát mơ màng. Ngày trời trăng sao sáng soi đêm nay mừng bao ngày mới, em múa ca vui như đóa sen tươi nở thắm cho đời. Em múa ca vui bên tiếng chuông ngân mùa hoa tháng Tư.





**VI. CÁC CA KHÚC
SINH HOẠT HỘI TRẠI**

1. TUỔI TRẺ DẤN THÂN

Thơ: Thích Phước Huệ

Nhạc: Vũ Ngọc Toàn

HOẰNG hóa chúng sanh khắp
Ta bà. PHÁP Phật viên dung đức
Thích Ca. TRẺ thời không học làm
sao tiến. DẤN bước ra đi đến mọi
miền. THÂN này nhiệt huyết sá chi
nguy khôn. VÌ chữ Từ bi khắc ghi
tâm hồn. CHÚNG ta phát nguyện tu
hành giải thoát. SANH về cõi Tịnh
sống đời an vui.



2. VUI SỐNG LỤC HÒA

Sáng tác: Hằng Vang

Vì niềm tin chúng ta về đây.
Hợp đoàn vui sống trong Lục Hòa.
Nguyện nêu gương Từ Bi vị tha.
Cùng chung sức đắp xây thái hòa. Ai
gây nghiệp chướng bể khổ trầm luân.
Ta gieo thân ái phát huy ánh vàng. Ai
chưa hồi tâm xóa tan sân hận. Ta đã
quyết chí đắp xây tình thương. Lòng
mong ước mọi nhà cùng sống vui lục
hòa tìm nguồn thương tha thiết bao
la. Đường ngay khó còn dài lòng vô
húy còn hoài thì niềm tin ngàn kiếp
không phai.

3. TIẾN BƯỚC LÊN ĐƯỜNG

Sáng tác: Giác An

Vì một nguồn sống trong sáng, an vui cho tuổi xanh, cùng đến với nhau! Nào ta hãy tiến bước lên đường! Cùng một niềm tin ta đi theo ánh ĐẠO từ bi, ta nắm tay nhau kết nên ngàn đóa sen. Vì một ngày mai, ta ca vang bao điều ước mơ. Hòa ngàn tình thương đi muôn phương xây đời ngát hương. Thân mến cho nhau nụ cười như đóa sen hồng đẹp ngời, TỪ BI VỊ THA luôn nở hoa tình người bao la. Cùng họp đoàn đến nơi biển xanh, thác cao, rừng thẳm. Đi khắp thiên nhiên nhìn sông núi thanh bình. Lửa trại, trò chơi, tươi vui bao kỷ niệm hồn nhiên, ngời sáng tương lai niềm tin SÔNG – HÒA- VUI!

4. QUYẾT ĐI ĐẾN NƠI

Sáng tác: Giác An

Nào bạn ơi! Chúng ta lên đường!
Mặc đường xa khó khăn không
lùi, đừng ngại vì đèo cao, suối sâu,
đường tuy dài cần hăng hái lên! Tiến
bước ta mau được đến nơi! Nào mình
cùng đi! Nhanh lên! Nào mình cùng
đi! Nhanh lên!

5. TẶNG NHAU NỤ CƯỜI

Sáng tác: Giác An

Không có gì để tặng nhau, nên ta
tặng nhau nụ cười, một nụ cười thật
hân hoan, một nụ cười thật xinh tươi,
hãy xem tôi cười rất vui ha ha ha ha.
Bằng lòng chưa? Thì cười theo ha ha
ha ha! Vui ghê! Ha ha ha ha ...!

6. BỐN PHƯƠNG TRỜI

Sáng tác: Trần Xuân Tiến

Bốn phương trời ta về đây chung vui,
Không phân chia giọng nói tiếng
cười,

Cùng nắm tay ta kết đoàn thân ái,
Trao cho nhau những gì thiết tha,
Trao cho nhau những gì thiết tha!

7. HÔM NAY VỀ ĐÂY

Sáng tác: Vũ Ngọc Toàn

Này bạn thân ơi, ta cùng về đây
tu tâm. Tâm khai trí sáng, tiêu tan
những cơn mê lầm. Bạn từ đô thành
còn tôi ở phương trời xa. Ta hát vang
khúc ca đạo vàng. Ta kết duyên trở
nên bạn hiền.

Hôm nay ta về đây, cầm tay nghe
tình tràn đầy. Hôm nay ta về đây,
phút giây vui sum vầy. Mình là Phật
ngày mai, học tu cho thật hăng hái.
Ta vượt qua chông gai, xây đời vui
trương lai.

8. HỒN LỬA THIÊNG

Sáng tác: Ngọc Kỳ

Lửa hồng cháy bùng tỏa hào quang
Lửa hồng cháy bùng sáng rừng hoang
Đây hồn lửa thiêng vì sông núi
Đây hồn lửa thiêng vì Chánh đạo
Ngàn xưa vang lên vạn lời ca
Hùng tiến bước chân từ bốn phương.
Hỡi Đoàn Áo Lam yêu lửa thiêng
Mau về siết tay ta cùng ca
Quây quần múa reo vì nhân thế

Không hờn oán nhau ta kết đoàn.
Cầu xin lửa thiêng bùng bùng cháy
Cầu xin lửa thiêng bùng cháy cao
Cầu xin lửa thiêng bùng bùng cháy.

9. NỤ CƯỜI CHO ĐỜI

Sáng tác: Sư cô Giới Nghiêm

Nụ cười ta trao cho nhau
Là đôi cánh trắng
thần tiên nhiệm màu
Nụ cười ta trao cho nhau
Là muôn thế giới
Bầu trời, đám mây
Cười, cười đi em
Vì cuộc đời là đóa hoa trăm sắc
Hạnh phúc bây giờ
Chỉ bấy nhiêu thôi.
Cười, cười đi em

Vì cuộc đời là dòng suối xanh
Mát trong
Soi chiếu ngàn sao
Nơi trái tim em.

10. HIỂU VÀ THƯƠNG

Sáng tác: Thích Pháp Trí

Anh em ta từ bốn phương trời.
Chị em ta từ khắp năm châu. Không
phân biệt màu da, tôn giáo. Cùng về
đây xây đắp yêu thương. Hiểu và
thương, hiểu và thương, có hiểu mới
có thương.

Hiểu càng sâu thương càng
rộng. Hiểu càng rộng thương càng
sâu. Hiểu sâu thương lớn. Hiểu và
thương, hiểu và thương.

11. ANH EM TA VỀ

Anh em ta về cùng nhau sum họp này (một, hai, ba, bốn, năm). Anh em ta về cùng nhau ta quây quần này (năm, bốn, ba, hai, một).

Một đều chân bước nhé! Hai quen nhìn nhau đi, ba cầm tay chắc nhé! Không muốn ai chia lìa. Bốn nhớ rằng chúng ta bốn bề anh em một nhà, năm giữ mãi tình này trong câu ca.

12. TUỔI TRẺ TÂM LÀNH

Sáng tác: Vũ Ngọc Toàn

Tuổi trẻ em như bình minh, một trời tươi sáng. Tuổi trẻ em như dòng sông, tưới mát khô cạn. Lòng vui sướng, buổi sáng nay em về với khóa tu mùa hè.

Về đây bên nhau cho cơn buồn tan
thấy tâm thanh thang bình an, vững
tin câu kinh đạo vàng từ bi vô ngã.
Rời xa tham sân vô minh lòng ta
sáng ra con tim vị tha. Thiết tha câu
A Di Đà sống vui chan hòa.

Tuổi trẻ em như nụ hoa, ngạt ngào
hương tỏa. Tuổi trẻ em như phù sa,
ấm áp quê nhà, thường tinh tấn,
vững bước theo Phật đà, tỉnh giác xa
mê tà.

13. MÁI NHÀ CHUNG

Sáng tác: Tịnh Hải

Chúng ta tụ hội về nơi đây, trong
mái nhà chung cùng với thầy, áo lam
một màu thật đẹp thay, bữa cơm đơn
sơ trong từng ngày, quyết tâm học

tập từng điều hay, lắng nghe từng lời giảng của thầy, chăm chú ngồi thành hàng thẳng ngay, phước duyên được nghe lời Phật dạy.

Mái nhà chung, mang đầy hơi ấm tình thương, mái nhà chung ta cùng lớn khôn từng ngày, cho ta cảm giác an toàn, cho ta những ngày an lạc. Mai xa rồi! lòng ta cứ mãi vẫn vương, mai xa rồi, lòng ta cứ mãi nhớ thương, mai xa rồi lòng ta cứ mãi vẫn vương, mai xa rồi lòng ta vẫn mãi nhớ thương!

14. ĐÊM GIÃ TỪ

Sáng tác: Giác An

Tình thương sáng lên khi đêm phủ kín. Lòng đêm lắng sâu âm u Tình thương sáng lên khi đêm lửa tàn, ca hát cho thêm gần nhau. Ánh sáng đêm sắp tàn cầm tay nhìn nhau đừng rời xa cho nắng phai. Khói vươn cao đêm sâu giữ dấu vết ngày qua vùng mến yêu đời đời. Gần nhau phút giây trong khung trời sáng. Còn ghi khắc sâu tâm tư Gần nhau bước chung đi trong cuộc đời ta khó quên nhau dù xa. Tiếng hát vang khắp trời hăng mong niềm thương còn trong gió xa bốn phương. Siết tay nhau cho mai lửa tin yêu bùng sáng dù bếp đêm dần tàn.

15. GIỜ CHIA TAY

Lời Việt: Vũ Ngọc Toản

Ta chia tay nhau này bạn thân ơi!
Bao nhiêu yêu thương ta chúc nhau
cho cạn lời, tuy ta xa nhau nhưng
không hề quên, giờ lên lớp lắng nghe
thầy khuyên, thường hoan hỷ phát
tâm từ bi.

Ta chia tay nhau niềm tin ghi sâu,
trong tim ta luôn vang tiếng A Di Đà
Phật. Ta trao cho nhau bao câu dịu
êm và chia sẻ nỗi đau niềm riêng.
Nguyện tinh tấn vững tâm ngày đêm.

Ngày bên nhau tay trong tay biết
bao nhiêu niềm vui tiếng cười, và
giờ đây dẫu xa rời, câu yêu thương
niệm Phật không vơi.

16. RỒI MAI CHIA TAY

Sáng tác: Tịnh Hải

Ngày hôm nay chúng ta vui ca, rồi mai đây chúng ta chia xa, làm sao quên ngày tháng bên nhau, lưu luyến tình bạn thân bao năm.

Dù hôm qua có chi không vui, thì hôm nay cứ vui lên đi, cùng nhau ta đàn hát vang lên, phút giây này động sâu trong tim.

Mai cách xa mình vẫn không quên, vượt bao khó khăn cùng sát vai nhau, bao hiểm nguy lòng vẫn không sờn, vì bạn thân cùng bước bên ta.

Bao gió mưa lòng vẫn không phai, bạn ơi khắc ghi cùng hướng tương lai, trang sách kia ngày tháng miệt mài, ngày sau ta đền đáp ơn thầy.

17. CHIA TAY

Sáng tác: Nguyễn Văn Hiến

Gặp nhau đây, rồi chia tay. Ngày dài như đã vụt qua trong phút giây. Niềm hăng say còn chưa phai. Đường trường sông núi hẹn mai ta sum vầy.

Còn trong ta tình bao la, là tình lam thắm bùng lên trong chúng ta. Người tuy xa, lòng không xa, dẫn lòng hãy nhớ tình lam chung một nhà.

